**LECTURE DE PORTFOLIOS A LA GALERIE REMP-ARTS**

Le patio de la galerie Remp-arts s’est animé, dimanche 9 juillet, de la présence active, conviviale et créative de photographes plasticiens.

Ils étaient nombreux, amateurs et professionnels, à être venus présenter leur portfolio ou « book », dossier personnel dans lequel les acquis de leur formation ou de leur parcours d’artistes sont affichés en vue d’une reconnaissance par le milieu, puis par un large public. Chacun a recueilli de la part du collectif une appréciation critique et pu confronter ses techniques dans un atelier d’échanges.

Deux photographes, experts, Claudio ISGRO et Sylvie ROMIEU, ont proposé des outils de lecture des images afin de tracer, avec les participants, des pistes d’évolution. Passer du traitement classique d’un sujet *« pour aller plus loin, non pas pour être différent, mais pour être soi-même »* semble avoir orienté les échanges.

Certains photographes ont présenté directement leur projet autour d’un argumentaire et des réalisations qui en découlent, d’autres, encore en phase de formation, pour la plupart stagiaires à la médiathèque de Port-la-Nouvelle, ont insisté sur le processus qui les conduit, d’étape en étape, à affiner leurs créations.

Cette séance, la première du genre, organisée à l’initiative du responsable de la galerie, Michel MASSACRET, s’inscrit dans le projet éducatif de Remp-arts : une mise en relation d’artistes photographes et d’amateurs autour de l’image pour mieux partager visions, impressions voulues, transmises, perçues, techniques au service d’un projet, et, bien évidemment, possibilités de diffuser leurs images ou d’exposer.

Remp-arts lancera un nouvel appel à candidatures lors de la saison 2018 ouvrant la perspective d’une inscription de la démarche dans la durée.