



*Impact/Bunker* est une série de volumes associés à des images. Les volumes sont obtenus à partir du moulage d'empreintes récoltées sur des bunkers. La contre-dépouille ainsi obtenue matérialise le vide de l'impact. Les images actent le lieu du prélèvement et acquièrent le statut de documentation. *Souvenir* de la série *Impact/Bunker* comprend un volume associé à 100 cartes postales, mises à la disposition du public.

*Souvenir*, 2015, (série *Impact/Bunker*),  
Installation : paraffine, 100 cartes postales  
(mises à la disposition du public),  
Dimension variable.  
Vue d'exposition, *Traces, Tourmfuß IV*,  
Bruxelles, 2015.  
*Impact/Bunker*, 2015,  
Photographie numérique, tirage papier.

